

L'impossible anthologie de la chanson française

FICHE TECHNIQUE / PATCH

CONTACT SON :

Jean-Luc Malavasi : 06 24 68 27 62 carteblanche88@free.fr

- Un système de diffusion professionnel 2/3 voies adapté a la capacité d'accueil du lieu délivrant un signal pleine bande de 105 dB(A) sans phase ni distorsion.
- Console de type Midas venice ou Yamaha 01V96.
- Une égalisation graphique stéréo, 1/3 octave 31 bandes sur master stéréo de type Klark, BSS.
- Effets :

1 multi effet stéréo

1 compresseur ,limiteur dbx 1066

Système Retours

3 wedges câblés sur 3 circuits de retours indépendants avec un Eq 31 bandes par circuit
les retours seront gérés de la console Façade

Régie son

La régie doit être située au 2/3 de la salle, face à la scène dans son axe médian.

1	Voix Emmanuel Bémer	KMS 105	Comp	Pied de micro à blocage une main
2	Voix Benoit Dangien	Micro hF Cravate	Comp	
3	Piano left	D.I		
4	Piano right	D.I		
5	Reprise claquettes	Beta 91		
6	Reprise claquettes	Beta 91		
7	Reprise Choeur left	AKG 414		Grand pied
8	Reprise Choeur Right	AKG 414		Grand pied
9 & 10	Reprise Choeur Jardin	Couple XY Akg 451		Grand pied
10 & 11	Reprise Choeur Cour	Couple XY Akg 451		Grand pied
12	Bruitage	Loop RC30		
13 & 14	Voix Off	ordinateur		
15	Guitare Emmanuel B	D.I		